

令和5年度

# 全国高校生

第19回

# 川柳コンクール

人をつくり、時代を拓く  
福岡大学

ノーマスク 笑顔の感染 拡大中  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 青木 弘樹さん

青春の 降車ボタンは まど解せない  
大分県 大分県立大分高等学校 三年 渡部 花一恵さん

バレンタイン 浮かれる父に 罪意識  
福岡県 春日部立東区立高等学校 一年 佐藤 慶樹さん

グラウンド 戻る活版に 土が舞う  
愛知県 豊田県立大田高等学校 二年 小島 健樹さん

一人じゃない 三年ぶりの お感ざはん  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 小島 知哉さん

模試帰り 疲労とバビコ はんぶんこ  
奈良県 奈良県立大田高等学校 二年 佐藤 夢樹さん

何気なく 書き込む言葉 凶器かも  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

SNS 大事な時間 奪っていく  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

通話中 なによりうるさい 胸の音  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

僕がなる 心の傷の 絆創膏  
奈良県 奈良県立大田高等学校 二年 佐藤 夢樹さん

悔いは無い なにに涙が 止まらない  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

今学べ 悲惨な「歴史」に なる前に  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

気づいたら ずっとスマホと 見つめあい  
大分県 大分県立大分高等学校 二年 佐藤 曜さん

世の中の 情報洪水 泥沼じり  
大分県 大分県立大分高等学校 二年 佐藤 曜さん

就活の 疲れを癒やす 唯一法で  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

性別は まるでバレット 無限大  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

リシランを 軽々超える 母の味  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

初めての 浴衣を買った コロナ明け  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

平和だな 家族みんな 朝ごはん  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

誕生日 少し胸張る 18歳  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

電気代 気温と共に 高騰中  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

友達と 言えど隣は 君一人  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

スクロール 友との思い出 懐かしい  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

宿題の 「提出ボタン」押し忘れ  
大分県 大分県立大分高等学校 二年 佐藤 曜さん

例年と 言える時代は もう終わり  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

悩む時 あつという間に 夜が過ぐ  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

プロ野球 チャンネル変えると 起きる父  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

こつち見て スマホじゃなくて 私の目  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

片思い 雷怖いと メールする  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

せつかくの 長期休みが 終わる  
福岡県 福岡市立東区立高等学校 二年 佐藤 曜さん

秋田県立秋田北高等学校(秋田県)  
足立学園高等学校(茨城県)  
大阪府立水都国際高等学校(大阪府)  
埼玉県立大宮高等学校(埼玉県)  
第一学院高等学校  
長崎女子高等学校(長崎県)  
兵庫県立姫路特別支援学校(兵庫県)  
福岡市立福岡西陵高等学校(福岡県)  
福岡県立安藝商業高等学校(福岡県)  
福岡県立小倉商業高等学校(福岡県)  
福岡県立武蔵台高等学校(福岡県)  
福岡県立福岡商業高等学校(福岡県)

優秀賞  
セピア色  
祖母と私が  
瓜二つ  
埼玉県 栄東高等学校 二年 近藤 耀子さん

優秀賞  
面接で  
未来の扉を  
ノックする  
福岡県 つばし開成高等学校 三年 相生 純香さん

大賞  
〔福岡大学長賞〕  
A Iで  
考え直す  
人の価値  
東京都 足立学園高等学校 一年 大滝 友佳さん

特別賞  
無駄話 思い出残り 無駄じやない  
第 学院高等学校(高松校) 一年 本島 十恵樹さん

特別賞  
この世界 温度調節 下手すぎる  
東京都 東京都立世田谷総合高等学校 三年 早坂 仁さん

特別賞  
「いただきます」去年と違う夏が来た  
福岡県 福岡県立中田高等学校 一年 中田 茂樹さん

特別賞  
17歳 未来を翔ぶ羽 今のぼす  
福岡県 福岡県立小倉東高等学校 二年 田中 豊樹さん

特別賞  
会った時 ほんとにわかる？ 友の顔  
福岡県 福岡県立福岡高等学校 一年 本島 茂樹さん

特別賞  
戸畑の地 山笠ががやき 夏戻る  
福岡県 福岡県立小倉東高等学校 一年 片倉 智心さん

特別賞  
君と見た 下校途中の あの夕日  
福岡県 福岡県立小倉東高等学校 一年 小澤水 美貴さん

A Iで  
考え直す  
人の価値  
※「全国高校生川柳コンクール」は、福岡大学の創設者  
(創設者 佐藤 清)の想いから





# 川柳の作り方

川柳は五・七・五音の十七音のリズムで詠む

- 上五・中七・下五の十七言から成り立っています。ただし、上句は七音程度は許される場合もあります。
- 音段使っている言葉が見たり、聞いたり、感じたこと、訴えたいこと、願っていることなどを言葉に託して自分の気持ちを読み取ります。
- 表記は口語体、現代仮名遣いを使います。俳句のような切れ字や季語は必要としません。

川柳は人間を詠む

句のどこかに人間が存在するようにします。人間を登場させます。

## 川柳の代表的な三要素

古川柳には、川柳の特徴である「穿(うが)ち」「おかしめ」「謎め」の三要素がありますが、現代のような複雑な社会では、この三要素では表現しきれない要素が含まれてくるので、この三要素にあまりこだわらずに自由に自分の気持ちを詠んでも構いません。

どのような「句材」を選ぶのか

自分自身のことから学校、家庭、社会事象など、どの題材も幅広くあらゆる場面が川柳になります。

川柳はどのようにして作るか

- 自分が経験した事を思い浮かべ場面を設定します。
  - 何か、何をして、何となる、の形にします。
  - 言葉を選び、五・七・五のリズムにのせます。
- ここで、どこかどこはないか、出来た句を声に出して読んでみます。
- 次に抑りよがりではないか、読み手に伝わるか、表現が適切であるか、などを推こえます。

## 川柳作句上の留意点

あれもこれもと詰め込みすぎると何を言いたいのか、焦点がぼやけてしまいます。あまり説明をしすぎないで言いたいことだけに絞ることで説得力のある句が出来上がります。また、比喩や擬人法、助詞の適切な使い方も、川柳を作るうえで留意すべきことです。先人が残した名句を読んで、視点、表現技法などを学び、作句の参考にするのも上達の一步です。

## 音数字の数え方

「正如」

一つの音を長く伸ばして発音する音を長音といい、一音に数えます。

【つ】促音

話まる音で表記は「さい」で表していますが、「つ」のそれ自体を一拍として数えます。

「じゃ」拗音

書く時は二字ですが、声を出して言う時は一つの音になるので一音に数えます。

はつおん  
「ん」撥音

五十音のおしまいの「ん」は撥音といい、一音に数えます。

参考文献／「川柳を楽しむために」一般社団法人全日本川柳協会編

## STEP.1

- ※作品応募は「Google フォーム」から受け付けます。  
※アンケートは本コンクールの改善のための参考とさせていただきます。

## STEP.2

- ・基本情報を入力・選択  
メールアドレス、氏名(漢字・かな氏名)、学年、在籍する学校の都道府県※都道府県を選択の際、以下に該当する方は「その他」を選択してください。  
・キャンパス/校や分校に在籍  
・2024年度新設、統合、校名変更した高校に在籍

## STEP.3

- 学校名を一覧リストから選択  
※都道府県で「その他」を選択の方は、学校名を手入力してください。  
(例:「その他」→「〇〇県〇〇高校福岡キャンパス」と入力)

## STEP 4

- 作品の応募  
「作品」「作品に込めた想い」「確認事項」などの必要事項を入力  
※確認画面は表示されませんので、ご注意ください。

## STEP 5

- ・応募完了の確認  
**STEP.2**で入力したアドレスに応募完了のメールが届きます。  
※メールアドレスによっては、メールが仕様上届かない場合があります。  
※迷惑メールアドレスもご確認ください。

入選発表：令和6年12月初旬に本学公式ウェブサイトで発表を予定しています